

# Le Pathé Palace bientôt vendu au privé ?

Focus Vif - 24/04/2017

*La Fédération Wallonie-Bruxelles, propriétaire du Pathé Palace au centre de Bruxelles, pourrait vendre l'édifice au secteur privé faute de solution publique, a indiqué lundi le ministre du Budget de la Fédération, André Flahaut.*

Propriétaire du bâtiment depuis 2001, la Fédération a investi à ce jour plus de 16 millions d'euros dans le plus ancien cinéma de Bruxelles, pour en faire une salle de cinéma d'art et d'essai.

Mais serrée financièrement, la Fédération ne souhaite plus assurer aujourd'hui les charge de l'emprunt (531.000 euros par an), ni les frais de fonctionnement.

Elle a dans un premier temps cherché à négocier une cession emphytéotique à la ville de Bruxelles, puis à la Région bruxelloise, puis à la Cocof, mais toutes ont repoussé la proposition.

Interrogé lundi en commission du Parlement par les députés d'opposition Philippe Knaepen (MR) et Christos Doulkeridis (Ecolo) sur la suite que la Fédération entend à présent donner au dossier, le ministre Flahaut a tracé trois solutions.

La première, qui consisterait pour la Fédération à conserver la gestion du bâtiment Art Déco, n'est toutefois "pas soutenable" financièrement, a-t-il reconnu.

M. Flahaut a dès lors pris langue pour trouver une solution avec le fédéral via Beliris. Il rencontrera d'ailleurs le ministre Didier Reynders prochainement à ce sujet "pour faire en sorte que le Pathé Palace puisse rester dans le giron public".

Mais faute de solution, la Fédération pourrait vendre -à perte- le monument au privé, a indiqué le ministre, sous condition toutefois d'y maintenir des activités culturelles.

"S'il faut passer par là, on passera par là", a averti le ministre. Plusieurs opérateurs privés ont déjà manifesté leur intérêt, selon lui.

Dans sa réplique, le député réformateur Knaepen s'est dit "catastrophé" à l'idée d'une éventuelle vente du Pathé au privé.

Refusant aussi cette solution, M. Doulkeridis juge lui impossible que Beliris -où la Région bruxelloise à voix au chapitre- accepte de reprendre le bâtiment. Plutôt qu'une vente au privé, il a plaidé pour une gestion par la Fédération, fustigeant au passage l'attitude "incompréhensible", selon lui, des autorités communales et régionales bruxelloises dans ce dossier.

# Franse Gemeenschap wil oude bioscoop Pathé Palace verkopen

Bruzz - Belga - 24/04/2017

*De Franse Gemeenschap wil de oude bioscoop Pathé Palace in Anspachlaan in hartje Brussel aan de privésector verkopen. Dat heeft minister van Begroting André Flahaut maandag laten verstaan. De Franse Gemeenschap verwierf het historische pand in 2001 na een bitse juridische strijd met toenmalig Vlaams minister van Cultuur Bert Anciaux.*

De aankoopprijs bedroeg 5 miljoen euro, maar de Franse Gemeenschap pompte in totaal reeds 16 miljoen euro in de oudste bioscoop van de hoofdstad om er een arthouse-bioscoop van te maken met enkele kleinere zalen. Maar door de budgettaire krapte wil de gemeenschap niet langer de intrestlasten (531.000 euro per jaar) en de werkingskosten dragen.

Pogingen om een erfpachtovereenkomst af te sluiten met de Stad Brussel, het Brussels Gewest en de Franse gemeenschapscommissie (Cocof) liepen op niets uit. Minister Flahaut schetste maandag in een commissie na vragen van de oppositieleden Philippe Knaepen (MR) en Christos Doulkeridis (Ecolo) drie mogelijke pistes voor de toekomst van het Art Déco-gebouw.

De Franse Gemeenschap kan het beheer van Pathé Palace behouden, wat volgens Flahaut financieel onhoudbaar is, of tot een oplossing komen met de federale overheid, via Beliris. Daarover heeft hij binnenkort een ontmoeting met de bevoegde minister, Didier Reynders, "om ervoor te zorgen dat Pathé Palace in de publieke sfeer blijft". Maar als ook dat niet lukt, zou de Franse gemeenschap het monument - met verlies - kunnen verkopen aan de privé, met als voorwaarde dat er culturele activiteiten behouden zouden blijven. Verschillende operatoren hebben hun interesse al laten blijken, zei André Flahaut nog.

In zijn repliek zei Knaepen dat een verkoop van de Pathé aan de privé catastrofaal zou zijn. Voor Doulkeridis is het onmogelijk dat Beliris of het Brussels gewest het gebouw zouden willen overnemen. Hij pleitte voor een beheer door de Franse Gemeenschap.